

A tres bandas

La revista "A TRES BANDAS" de los CPRs de Alcañiz, Andorra, Calamocha, Teruel y Utrillas, se concibe como un servicio al profesorado de nuestra provincia para facilitar la difusión de sus experiencias y reflexiones, así como para dar a conocer a la comunidad educativa información de su interés.

Su publicación es tarea de todos y desde los CPRs queremos animaros a colaborar.

CONVOCATORIA DE COLABORACIONES PARA EL Nº. 35

El plazo de admisión de originales para el próximo número finalizará el

14 de febrero de 2012

NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE COLABORACIONES.

- Pueden ir dirigidas a cualquiera de las secciones de la revista: experiencias, teoría y práctica de la educación, opinión, creación literaria, portada, cartas, lecturas recomendadas, ilustraciones desconocidas turolenses, etc.
- Los trabajos deberán presentarse en soporte informático en **Word o en un procesador de textos Macintosh**. Deberá entregarse:
 - a) El texto sin maquetar, sin sangrados, justificaciones ni huecos. Si incorpora tablas o esquemas sólo debe aparecer el texto con el contenido de los mismos, sin distribuirlos en casillas ni trazar líneas.
 - b) Una copia del trabajo, maquetado tal como el autor/a desee que quede al publicarlo, con los esquemas y cuadros completos e indicando dónde deben colocarse las ilustraciones.
 - c) Una carpeta con los dibujos o fotografías en formato JPG o TIFF.
- La extensión máxima de las colaboraciones presentadas **no ha**

de superar 4 páginas en Din A-4, con letra *Times News Roman*, tamaño 11 puntos.

- **Es necesario que todas las colaboraciones se acompañen de, al menos, dos dibujos o fotografías** libres de derechos de autor. Si las fotos contienen imágenes de personas, deberán ir acompañadas del permiso correspondiente. Si los sujetos son niños, deberán salir en una posición que no permita identificar sus rasgos físicos. Las fotos deberán tener, como **mínimo**, un tamaño de 9 cm. de ancho y una resolución de 300 píxeles por pulgada. **No sirven fotos bajadas de Internet.**
- Los trabajos no publicados podrán incluirse en números siguientes de la revista, por lo que no se devolverán, salvo solicitud del autor/a.

CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE COLABORACIONES.

1. Los/las autores/as deberán ser profesores/as o personas relacionadas con el ámbito educativo de la provincia.
2. Los trabajos tendrán que ser originales, de elaboración propia y no haber aparecido anteriormente en otra publicación de similares características.
3. Si es un trabajo teórico, además de la exposición original de ideas deben citarse las fuentes teóricas y bibliográficas en que se basa.
4. Si es una experiencia docente se valorará:
 - Una fundamentación teórica previa a la exposición de la experiencia.
 - Objetivos que se persiguen.
 - Actividades de e/a para la consecución de los objetivos.
 - Orientaciones metodológicas y para la evaluación.
 - Valoración crítica y personal de los resultados.
 - Es conveniente incluir referencias bibliográficas.
5. Se tendrá muy en cuenta el carácter innovador, así como su puesta en práctica previa en el aula, en el caso de que sea una experiencia docente.
6. Se primarán los trabajos elaborados por Seminarios, Grupos de Trabajo, Departamentos Didácticos, etc.
7. Se tendrá en cuenta la calidad de los originales en cuanto a estructuración y redacción.
8. El Consejo de Redacción intentará que la revista abarque la mayor variedad de temas y etapas educativas y que los trabajos sean de interés para el profesorado.